

हिन्दी नियोजित कार्य - 2020

विषय: हिन्दी ज्ञानपीठ पुरस्कृत
कवियों का परिचय

सेवा से,

क्रिस्टल डिस्मोजा
I बि. काम. '5', 190102
पदुवा कॉलेज ऑफ
कामर्स ऑड मानेजमेंट

सेवा में,

श्री रमेश
हिन्दी विभाग
पदुवा कॉलेज ऑफ
कामर्स ऑड मानेजमेंट

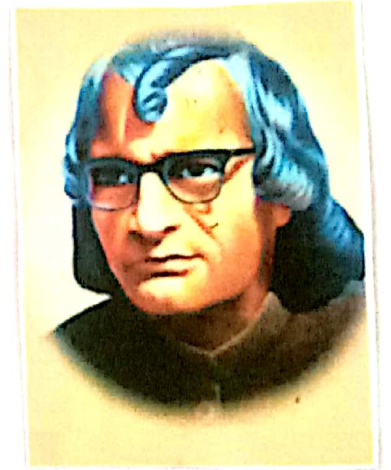
दिनांक : 10-02-2020

अनुक्रमिका

क्रम संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
01.	सुमित्रानंदन पन्त	01.
02.	रामदारी सिंह दिनकर	02.
03.	मच्छिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अज्ञेय	03.
04.	महादेवी वर्मा	04.
05.	नरेश मेहता	05.
06.	निर्मल वर्मा	06.
07.	कुँवर नारायण	07.
08.	अमरकान्त	08.
09.	श्रीनिवास शुक्ल	09.
10.	केदारनाथ सिंह	10.
11.	कृष्ण स्त्रीबती	11.

सुमित्रानन्दन पन्त

सुमित्रानन्दन पन्त का जन्म अल्मोड़ा जिले के कौसानी नामक ग्राम में 20 मई 1900 ई. को हुआ। जन्म के छह घंटे बाद ही उनकी माँ का निधन हो गया। उनका लालन-पालन उनकी दादी ने किया। उनका नाम गोसाईं दत्त रखा गया। वह गंगादत्त पंत की आठवीं संतान थे। 1920 में शिक्षा प्राप्त करने गवर्नमेंट हाईस्कूल अल्मोड़ा गये। यहीं उन्होंने अपना नाम गोसाईं दत्त से बदलकर सुमित्रानन्दन पंत रख दिया। 1931 में हाईस्कूल परीक्षा उत्तीर्ण कर म्योर कॉलेज में पढ़ने के लिए इलाहाबाद चले गये। इलाहाबाद में ही उनकी काव्यरचना का विकास हुआ। महात्मा गाँधी के स्नानिधय में उन्हें आत्मा के प्रकाश का अनुभव हुआ। 1940 में 'युगवाणी' से 'वाणी' काव्य संग्रहों की प्रतिनिधि कविताओं का संकलन 'दिसम्बर' प्रकाशित हुआ, जिसपर 1951 में उन्हें 'भारतीय ज्ञानपीठ' पुरस्कार प्राप्त हुआ। उनकी मृत्यु 21 दिसम्बर 1977 को हुई।



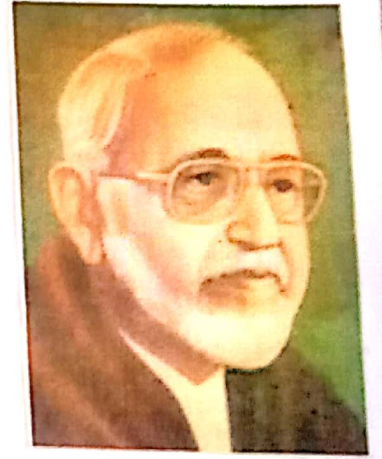
रामधारी सिंह दिनकर

'दिनकर' जी का जन्म २५ सितंबर १९०८ को बिहार के बेगूसराय जिले के सिमरिया गाँव में हुआ था। उन्होंने पटना विश्वविद्यालय से इतिहास राजनीति विज्ञान में बी.ए. किया। उन्होंने संस्कृत, बांग्ला, अंग्रेजी और उर्दू का गहन अध्ययन किया था। बी.ए. की परीक्षा उत्तीर्ण करने के बाद वे उक्त विद्यालय में अध्यापक हो गये। उन्हें पद्म विभूषण की श्रद्धा उपाधि से भी सम्मानित किया गया। उनकी पुस्तक 'संस्कृति के चार अध्याय' के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार तथा उर्वशी के लिए भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार प्रदान किया गया। अपनी लेखनी के माध्यम से वह सदा अमर रहेंगे। द्वारक युग की ऐतिहासिक घटना महाभारत पर आधारित उनके प्रबन्ध काव्य कुक्षेत्र को विश्व के ३०० सर्वश्रेष्ठ कार्यों में ७४ वाँ स्थान दिया गया। उनकी मृत्यु २५ अप्रैल १९५५ को हुई।



सचिदानंद हीरानंद वात्स्थायन अज्ञेय

'अज्ञेय' जिका जन्म 7 मार्च 1911 की कस्यथा में हुआ । बचप 1911 से 15 तक लखनऊ में निता । प्रारंभिक शिक्षा - दीक्षा पिता की देख रेख में घर पर ही संस्कृत, फारसी, अंग्रेजी और बांग्ला भाषा व साहित्य के अध्ययन के साथ हुई । बाद में बी.एससी. करके अंग्रेजी में एम.ए. करती समय क्रान्तिकारी आन्दोलन से जुड़कर बम बनाने हुए पकड़े गये और वहाँ से फरार भी हो गये । सन 1930 ई. के अन्त में पकड़ में लिचे गये । अज्ञेय प्रयोगवाद एवं नई कविता की साहित्य जगत में प्रतिष्ठित करने वाले कवि हैं । अनेक जापानी हाइकु कविताओं की अज्ञेय ने अनुदित किया । बहुआयामी व्यक्तित्व के उकान्तमुखी प्रखर कवि होने के साथ-साथ वे अच्छे फोटोग्राफर और सन्धानवेपी पर्यटक भी थे । सन 1978 में 'कितनी नवीं' में कितनी बार के लिहा भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार प्रदान किया गया । उनकी मृत्यु 4 अप्रैल 1987 को हुई ।



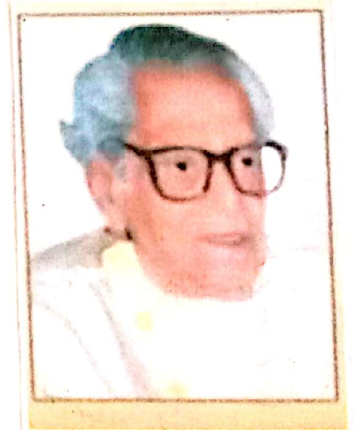
महादेवी वर्मा

महादेवी वर्मा जी का जन्म 26 मार्च 1907 को प्रान्त 7 बजे अलाहाबाद उत्तर प्रदेश, भारत में हुआ। उनके परिवार में लगभग 200 वर्षों का मान पीढ़ियों के बाद पहली बार पुत्री का जन्म हुआ था। उनके पिता श्री गोविंद प्रसाद वर्मा भागलपुर के एक कॉलेज में प्राध्यापक थे। उनकी माता का नाम ~~महादेवी~~ हमरानी देवी था। महादेवी जी की शिक्षा इंदौर में मिशन स्कूल में प्रारंभ हुई। बीच में विवाह जैसी बाधा में पड़ जाने के कारण कुछ दिन शिक्षा स्थगित रही। विवाहोपरान्त महादेवी जी ने 1929 में कास्पेट कॉलेज अलाहाबाद में प्रवेश लिया। 1923 में महादेवी जी ने आठवीं कक्षा में प्रान्त भर में प्रथम स्थान प्राप्त किया। यहीं पर उन्होंने अपने काव्य जीवन का शुरुआत की। वे मात्र वर्ष की अवस्था से ही कविता लिखने लगी थीं। उनके 'यामा' नामक काव्य संकलन के लिए 'ज्ञानपीठ पुरस्कार' प्राप्त हुआ। उनकी मृत्यु 11 सितंबर 1984 को हुई।



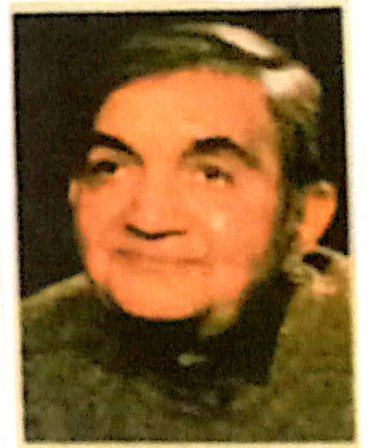
नरेश मेहता

नरेश मेहता का जन्म सन् 15 फरवरी, 1922 में मध्य प्रदेश के मालवा क्षेत्र के शाजापुर कस्बे में हुआ। बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय से अपने एम. ए. किया। इन्होंने आन्त इण्डिया रेडियो इलाहाबाद में कार्यक्रम अधिकारी के रूप में कार्य किया था। नरेश मेहता दूसरा जगत के प्रमुख कवि के रूप में प्रसिद्ध हैं। नरेश मेहता ने आधुनिक कविता को नयी व्यंजना के साथ नया आयाम दिया। रागात्मकता, संवेदना और उदात्तता उनकी सर्जना के मूल तत्त्व हैं, जो उन्हें प्रकृति और समूची सृष्टि के प्रति पर्युत्सुक बनाते हैं, आर्ष परम्परा और साहित्य की श्रीनरेश मेहता के काव्य में नयी युष्टि मिली। साथ ही, प्रचलित साहित्यिक रूढ़ानों से एक तरह की दूरी ने उनकी काव्य-शैली और संरचना को विशिष्टता दी। नरेश मेहता को उनकी साहित्यिक सेवाओं के लिए 1992 में ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित किया गया। सन् 2000 में मेहता जी का निधन हो गया।



निर्मल वर्मा

निर्मल वर्मा जि का जन्म 3 अप्रैल 1929 में
की शिमला में हुआ था। दिल्ली के सेंट स्टीफेंस
कॉलेज से इतिहास में एम ए करने के बाद कुछ
दिनों तक उन्होंने अध्यापन किया। निर्मल वर्मा
हिन्दी के आधुनिक कथाकारों में एक मूर्धन्य कथाकार
और पत्रकार थे। शिमला में जन्मे निर्मल वर्मा की
मूर्तिदेवी पुरस्कार, साहित्य अकादमी और
उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान पुरस्कार से
और ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित
किया जा चुका है। परिंदे से प्रसिद्धि
पाने वाले निर्मल वर्मा कि कहानियाँ
अभिव्यक्ति और शिल्प की दृष्टि से
बेजोड़ समझी जाती हैं। हिन्दी कहानी
में आधुनिक - बोध लाने वाले कहानीकारों में निर्मल
वर्मा का अग्रणी स्थान है। उन्होंने कम लिखा है
परंतु जितना लिखा है उन्ने से ही वे बहुत
ख्याति पाने में सफल हुए हैं। उनकी मृत्यु
25 अक्टूबर 2005 को हुई।



कुँवर नारायण

कुँवर नारायण जि का जन्म 19 सितम्बर 1927 की फेड़जानाढ़ में हुआ था। उन्होंने इंटर तक की पढ़ाई विज्ञान विषय से की लेकिन आगे चलकर ने साहित्य के विद्यार्थी बने और 1943 में लखनऊ विश्वविद्यालय से अंग्रेजी साहित्य में एम. ए. किया। पहली माँ और फिर जहन की असामयिक मौन ने उनकी अन्तरात्मा को झकझोर कर रख दिया, पर टूट टूट कर भी जुड़ जाना उन्होंने सीख लिया था। पैतृक रूप में उनका कार का व्यवसाय था, पर इसके साथ उन्होंने साहित्य की दुनिया में भी प्रवेश करना मुनासिब समझा। नई कविता आन्दोलन के मशरूक



हस्ताक्षर कुँवर नारायण अज्ञेय संपादित तीसरा सप्तक के प्रमुख कवियों में रहे हैं। 2009 में उन्हें वर्ष 2005 के लिए भारत के साहित्य जगत के सर्वोच्च सम्मान ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित किया गया।
अ उनकी मृत्यु 15 नवंबर 2017 को हुई।